COLLÈGE SAINT FRANÇOIS



DOCUMENT D'INTENTIONS PEDAGOGIQUES

ANGLAIS (en immersion et non-immersion) – 2ème DEGRE GENERAL de TRANSITION (3ème ANNÉE du GENERAL – 4ème ANNEE du GENERAL)

Professeurs (contact via la messagerie sur Smartschool):

En 3ème non-immersion: M. Devleeschauwer ou Mme Bette

En 3^{ème} immersion : Mme Bette En 4^{ème} non-immersion : Mme Degryse En 4^{ème} immersion : Mme Carbunaru

Intitulé du cours: Anglais LM2 au D2 GT – 4h / semaine.

Objectif du cours: la COMMUNICATION

Le cours d'Anglais t'aidera à devenir un citoyen du monde en t'ouvrant à la

culture anglophone et en apprenant à communiquer en anglais.

Au cours d'Anglais, tu apprendras à communiquer de manière autonome dans des situations qui ont du sens pour toi (issues de la vie quotidienne et liées à ton expérience personnelle et familiale à propos de sujets concrets en rapport avec tes intérêts et ceux de tes proches). Les sujets abordés seront donc des sujets qui te concernent ou qui concernent tes proches.

A) COMPETENCES:

Pour communiquer, tu utiliseras les <u>cinq compétences</u> suivantes afin **d'atteindre dans** chacune, à la fin du degré, le <u>niveau A2+</u> du référentiel européen :

- 1) <u>CA : Compréhension à l'audition</u> (Ecouter pour s'informer et/ou (faire) agir) : Tu seras capable de comprendre des informations/instructions essentielles entendues dans un message oral court, simple et clair (sans jeux de mots) dans une situation familière prévisible qui a du sens pour toi. Tu écouteras par exemple des conversations, des récits courts, des messages sur boite vocale, des interviews, des instructions ou consignes, des itinéraires, des bulletins d'information, etc.
- 2) <u>EOSI : Expression orale sans interaction</u> (Parler pour (s')informer et/ou faire agir) : Tu seras capable de produire, sans interaction (en parlant « tout seul », sans partenaire), un message oral court et simple dans une situation familière prévisible qui a du sens pour toi. Tu parleras par exemple pour raconter un récit d'activités, pour faire un portrait de quelqu'un, pour faire une visite guidée, pour laisser un message sur une boite vocale, etc. Tu pourras utiliser une aide écrite (schéma, mots-clés, carte mentale, etc.) pour te guider dans ce que tu veux exprimer.
- 3) <u>EOEI: Expression orale en interaction</u> (Parler pour(s')informer et/ou (faire) agir):

 Tu seras capable de produire, en interaction (en parlant avec un partenaire), un message oral court et simple dans une situation familière prévisible qui a du sens pour toi. Tu devras être capable de comprendre ce qui t'est dit et tu seras amené à réagir/ à parler, par exemple, dans une conversation quotidienne simple, une interview, une brève conversation téléphonique, une invitation/une planification (des projets), une explication d'itinéraire avec

carte ou plan, etc. Tu pourras utiliser une aide écrite (schéma, mots-clés, carte mentale, etc.) pour te guider dans ce que tu veux exprimer.

4) <u>CL : Compréhension à la lecture</u> (Lire pour (s')informer et (faire) agir) :
Tu seras capable de comprendre des informations/instructions essentielles lues dans un message écrit court, simple et clair (sans jeux de mots) dans une situation familière prévisible qui a du sens pour toi. Tu liras par exemple des e-mails, des sms, des posts sur

prévisible qui a du sens pour toi. Tu liras par exemple des e-mails, des sms, des posts sur des réseaux sociaux, des invitations, des petites annonces, des formulaires complétés, des lettres, des articles de presse, des menus, des consignes, des itinéraires, des recettes, etc. Tu pourras <u>parfois</u> utiliser un dictionnaire traductif ou un lexique.

5) <u>EE: Expression écrite</u> (Ecrire pour présenter, interagir et argumenter par écrit): Tu seras capable de produire un message écrit court et simple dans une situation familière prévisible qui a du sens pour toi. Tu écriras par exemple un profil sur un réseau social, une consigne, un carton d'invitation, un e-mail ou une lettre, une note/un mémo/un Post-it, une carte postale, un article de blog, un post sur un réseau social, une petite annonce, etc. Tu pourras parfois utiliser un dictionnaire traductif ou un lexique.

A ces cinq compétences, se rajoute le <u>code, c'est-à-dire le vocabulaire, la grammaire et les fonctions langagières)</u>. Ce sont tous les outils dont tu auras besoin pour communiquer efficacement.

B) MOYENS D'EVALUATION:

1) Evaluation formative:

Se basant sur toutes les compétences, l'évaluation formative comprend tous les travaux, exercices ou préparations qui te permettent de t'entrainer, d'éventuellement te tromper, de comprendre tes éventuelles erreurs, de t'améliorer et de t'auto-évaluer en cours d'année.

Tu recevras une appréciation/un commentaire (oral ou écrit) ou des points de ton professeur, d'un camarade de classe ou de toi-même (pour une auto-correction). Tu pourras écrire ces commentaires, conseils ou astuces dans ton « carnet d'apprentissage » ou « progress notebook». Il te sera personnel et ne sera pas vérifié par ton professeur.

2) Evaluation certificative:

Il s'agit de toutes les épreuves/interrogations/tests qui sont annoncés comme certificatifs et qui se font en général en fin de chapitre de cours ou à la suite de plusieurs chapitres (sur des feuilles à en-tête ou sur des feuilles distribuées par ton professeur). Ton professeur te demande de faire ces évaluations pour vérifier que tu maitrises bien la matière vue dans ce chapitre et que tu es capable de communiquer par rapport à cette matière.

Les points de ces évaluations apparaissent dans les bulletins sous forme d'une moyenne sur 100. La moyenne pondérée cumulative des cinq périodes apparait aussi sur 100, et est celle qui détermine la réussite en fin d'année scolaire.

Ces évaluations reprendront de nouvelles situations de communication comme celles faites en entrainement pendant les cours de manière formative. Les évaluations formatives et certificatives d'expression orale et écrite seront évaluées au moyen de grilles critériées. Seules les compétences de 1 à 5 seront certifiées aux examens (de décembre et de

juin). La répartition des points aux examens est la suivante : CA 25% des points, EOEI + EOSI 25% au total, CL 25% des points, EE 25% des points.

En dehors de la période des examens, il peut évidemment aussi y avoir des évaluations certificatives sur l'une ou l'autres des 5 compétences. Le code pourra aussi être évalué dans des tests certificatifs de grammaire et de vocabulaire (dont le total des points ne dépassera pas 20% des points de la période).

Sur un répertoire (feuille jaune) remis en début d'année, tu noteras tes résultats obtenus à ces évaluations certificatives et tes parents signeront ce répertoire au fur et à mesure de l'année. Ce répertoire te permettra (ainsi qu'à tes parents) de savoir où tu en es dans ta maitrise de tes apprentissages au fur et à mesure de l'année. Les résultats repris dans le répertoire se retrouveront ensuite sous forme de moyenne pondérée dans la période du bulletin.

C) CRITERES DE REUSSITE :

Pour réussir en Anglais à la fin de la troisième et de la quatrième du général de transition, tu auras obtenu au minimum 50% des points à la moyenne pondérée cumulative des cinq périodes.

Dès ton entrée dans le degré, il est important que tu mettes les <u>deux</u> années du deuxième degré à profit pour mettre toutes les chances de ton côté pour réussir ton parcours.

Il n'y a pas d'examens de passage au deuxième degré, mais ton professeur peut te donner un travail de vacances fin juin à réaliser pour renforcer des aspects de la matière que tu ne maitriserais éventuellement pas suffisamment.

D) REMEDIATION:

Si tu rencontres des difficultés au cours d'Anglais, ton professeur est là pour répondre à tes questions. Il te suffit de fixer avec ton professeur un rendez-vous pendant la récréation, sur le temps de midi ou en fin de journée pour demander des explications supplémentaires si nécessaire.

E) <u>DIMENSIONS (INTER)CULTURELLE, CITOYENNE ET NUMERIQUE AU COURS D'ANGLAIS :</u>
Dans le travail par compétences, des dimensions (inter)culturelle, citoyenne et numérique sont développées à travers plusieurs champs thématiques afin de te permettre de t'ouvrir au monde.

Ainsi, la dimension (inter)culturelle te permettra de découvrir la culture anglophone, les comportements utiles à la communication en anglais, les stéréotypes culturels et les éléments qui favoriseront une communication efficace.

La dimension citoyenne, quant à elle, visera à te faire devenir un citoyen à part entière, solidaire, autonome et responsable. Le cours d'anglais t'aidera donc à t'ouvrir à la diversité et aux points de vue différents, à développer ton sens critique dans le cadre d'une communication efficace et dans le respect des autres. Par exemple, l'utilisation responsable des médias ou les questions de développement durable et de l'environnement sont intégrées au cours.

Enfin, la dimension numérique se traduit par une initiation à une utilisation intelligente et critique du numérique pour te permettre d'élargir tes horizons. Les ordinateurs, les logiciels, la plateforme en ligne du manuel, les tableaux interactifs/projecteurs et/ou internet seront utilisés en classe à cet effet.

Toutes ces dimensions t'aideront aussi à développer la stratégie du transfert après avoir réalisé des apprentissages en profondeur (c'est-à-dire, transférer ce que tu as appris dans une situation pour l'appliquer dans de nouvelles situations). Tu développeras de cette manière des « compétences du 21ème siècle, c'est-à-dire des connaissances et habiletés transférables.

F) <u>MATERIEL SCOLAIRE</u>: \triangle À AVOIR À CHAQUE HEURE DE COURS!! \triangle

- Manuel : Step Up 1 en 3ème année immersion et non-immersion et English File Pre-Intermediate Student's Book en 4ème année immersion et non-immersion (chacun est tenu d'être en possession de son manuel pour le 15 septembre).
- Classeur/farde à anneaux pour classer le manuel et les feuilles volantes (tests, répertoire jaune, feuilles supplémentaires de grammaire ou de vocabulaire, dossiers supplémentaires de ressources, etc.). Il peut être partagé avec d'autres cours.
- Le répertoire (jaune) des points d'interrogations et de devoirs certificatifs (à faire signer régulièrement par tes parents). Il est à glisser dans la farde à anneaux.
- Un dictionnaire de poche : Robert & Collins Poche AN-FR/FR-AN. Il doit rester en classe et pourrait être utilisé lors de certains exercices ou de certaines évaluations. L'accès à un dictionnaire papier ou en ligne à domicile peut s'ajouter à cet outil.
- Un correcteur orthographique non-annoté (si l'élève le souhaite) utilisable à tout moment.
- Facultatif: un « carnet d'apprentissage » ou « progress notebook » qui te sera personnel, dans lequel tu écriras tous les conseils et astuces de ton professeur et de tes camarades pour t'aider à progresser.
- Un cahier de vocabulaire (facultatif), dans lequel tu noteras les mots et expressions rencontrés tout au cours de l'année. Il te sera parfois possible de l'utiliser lors de certaines évaluations après vérification par ton professeur.
- Matériel divers : feuilles à en-tête (toujours en avoir sur soi, même si aucune évaluation n'est prévue ce jour-là), matériel d'écriture habituel, bloc de feuilles volantes.
- Le journal de classe.